



PARECER TÉCNICO CONCLUSIVO

Autos de Origem: Inquérito Civil MPMG nº 0319.13.000107-5, nº. 0319.18.000028-7 e nº. 0319.20.000345-1

Projeto: Exposição Temporária_CPPC-MPMG

Natureza: Parecer final

Proponente: Associação dos Observadores do Meio Ambiente e Patrimônio Cultural de Minas Gerais

Local: Belo Horizonte/MG

1. Relatório

Trata-se de Parecer Técnico Conclusivo emitido nos termos do art. 54 do [Regulamento](#) da plataforma Semente, em virtude do término das atividades do projeto **Exposição Temporária_CPPC-MPMG**.

Inicialmente é importante destacar que o LEI.A é um Observatório de Comunicação Ambiental desenvolvido em 2016, em parceria com o MPMG, por meio do CAOMA, para monitorar leis e temas ambientais. Através deste observatório propõe-se uma nova forma de empoderamento social pela difusão de informação de interesse público e dados oficiais georreferenciados.

O projeto **Exposição Temporária_CPPC-MPMG** foi submetido via plataforma Semente com objetivo de fomentar a participação popular na vigilância dos bens culturais, por meio da realização de uma exposição temporária, no qual foi prevista a exibição de parte do acervo recuperado pelo MPMG com apoio da sociedade civil. Destaca-se ainda que esta exposição tem por objetivo a difusão do trabalho de combate aos crimes contra o patrimônio cultural.

Após aprovação no processo de triagem, a iniciativa passou a compor o banco de projetos, em cumprimento ao disposto no artigo 24 do Regulamento do Semente. Em seguida,



a proposta foi selecionada pelo Ministério Público para execução, mediante assinatura de Termo de Compromisso em 02 de maio de 2022.

A fim de viabilizar as atividades de proteção e recuperação ambiental propostas, o *Parquet*, em conformidade com o art. 5º, §1º da [Resolução nº 179 do CNMP](#) e com o art. 28, §2º do [Ato nº 2/2022 da CGMP](#), indicou o projeto supramencionado como destinatário da medida compensatória socioambiental proveniente de acordo celebrado nos autos dos inquéritos civis nº. 0319.13.000107-5, nº.0319.18.000028-7 e nº. 0319.20.000345-1.

Tendo sido devidamente executado e uma vez encerradas as atividades, passa-se, portanto, à análise do relatório final de atividades e de prestação de contas apresentado pelo proponente.

2. Análise técnico financeira

Conforme mencionado na introdução, o projeto **Exposição Temporária_CPPC-MPMG** faz parte de uma proposta da Associação dos Observadores do Meio Ambiente e Patrimônio Cultural de Minas Gerais submetida com um objetivo básico: fomentar e difundir a participação popular na vigilância dos bens culturais através da realização de uma exposição com duração de sete meses.

De acordo com o conteúdo apresentado no plano de trabalho, as atividades realizadas no projeto foram:

Fase 01: Alinhamento da concepção da exposição junto ao MPMG

- **Reuniões da equipe do projeto junto ao MPMG e a empresa contratada para realização da exposição** – Ao todo foram realizadas quatro reuniões, conforme previsto no plano de trabalho do projeto. O conteúdo discutido nas reuniões pode ser verificado nas [atas apresentadas no anexo 01 deste parecer](#);



Fase 02: Construção do projeto expográfico

- **Reuniões de alinhamento com a empresa responsável pelo projeto expográfico** – ao todo, foram realizadas quatro reuniões de alinhamento junto a equipe contratada, diversificando entre reuniões virtuais, presenciais e visitas técnicas ao local da exposição. Além disso, ao longo dessas reuniões, foi aprovado o projeto expográfico e a identidade visual do projeto. A memória das reuniões e a aprovação do projeto podem ser verificadas no anexo 02 deste parecer;
- **Realização de treinamento da equipe** – treinamento realizado no dia 08 de setembro de 2022, por meio de encontro nomeado “Instruções de Mediadores”. O encontro contou com a participação de cinco mediadores e um responsável pelo setor de tecnologia do Memorial do MPMG. A memória do encontro e o material de instrução podem ser verificados no anexo 03 deste parecer;
- **Elaboração de material de divulgação para redes sociais** – para fins de divulgação da exposição foram elaborados e divulgados 22 (vinte e dois) posts nas redes sociais da Coordenadoria de Patrimônio Cultural do Ministério Público de Minas Gerais – CPPC, e todos eles demonstrados através de relatório de postagem. Detalhes das publicações podem ser verificados no anexo 04 deste parecer;
- **Produção de texto jornalístico para divulgação na grande mídia** – ao longo da execução do projeto foi produzida e veiculada matéria no jornal “Estado de Minas”, por meio físico e digital. A matéria completa pode ser verificada através do anexo 05 deste parecer ou diretamente através do link: https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2022/09/12/interna_gerais,1392947/exposicao-exibe-obras-sacras-recuperadas-pelo-ministerio-publico-estadual.shtml;
- **Produção de vídeo de divulgação** – ao todo, no mês de setembro, foram publicados três vídeos nas redes sociais da Coordenadoria de Patrimônio Cultural do Ministério Público de Minas Gerais – CPPC, todos eles vinculados à divulgação da exposição



prevista no projeto. Os vídeos completos podem ser verificados no anexo 06 deste parecer;

Fase 03: Realização de exposição de bens culturais

- **Montagem e lançamento da exposição** – a montagem da exposição foi iniciada em 22 de agosto de 2022, com a adequação do espaço do memorial do MPMG, e finalizada em 09 de setembro do mesmo ano. O laudo de vistoria pré-montagem e o relatório de montagem completo podem ser verificados no anexo 07 deste parecer;
- **Acompanhamento da exposição** – A exposição durou ao todo seis meses, de setembro de 2022 a março de 2023. Em todos os meses foi apresentado relatório contendo a descrição do ocorrido no período respectivo, bem como a listagem dos visitantes, com suas assinaturas, fotografias e demais documentos complementares. A documentação completa pode ser verificada no anexo 08 deste parecer;

Fase 04: Realização de exposição de bens culturais

- **Desmontagem da exposição e devolução de peças emprestadas** – a desmontagem ocorreu entre os dias 13 e 16 de março de 2023, quando foi finalizado o laudo de vistoria pós exposição. Neste período foram realizadas as seguintes atividades: retirada da tecnologia do local (televisão e totem), embalagem e devolução das peças sacras a seus respectivos locais de custódia, desmontagem e retirada da marcenaria e, por fim, reposicionamento do espaço do Memorial nos moldes originais. O relatório completo de desmontagem e os laudos de devolução das peças podem ser verificados no anexo 09 deste parecer.

De maneira geral, pode-se considerar que o objetivo final do projeto foi concluído ao longo de sua execução, já que toda a demanda da exposição foi realizada e findada de acordo com a previsão do plano de monitoramento.



Diante do exposto acima, o Relatório Técnico Final do projeto foi aprovado, como pode ser verificado no anexo 10 deste parecer.

Relativamente aos aspectos financeiros do projeto, foi definido o orçamento total de R\$ 467.167,60 (quatrocentos e sessenta e sete mil, cento e sessenta e sete reais e sessenta centavos). Com base na análise do extrato bancário do proponente, afirma-se que, ao longo dos meses de execução do projeto, todo o recurso foi mantido em conta específica da Associação dos Observadores do Meio Ambiente e Patrimônio Cultural de Minas Gerais, em aplicação de baixo risco, havendo rendimento total R\$ 12.034,35 (doze mil, trinta e quatro reais e trinta e cinco centavos).

Ainda no que se refere às receitas em conta, foram recebidos R\$80,00 (oitenta reais) a título de estorno por parte da associação, valor este que equivale a retenção de Imposto Sobre Serviço de Qualquer Natureza – ISSQN, que deveria ser recolhido diretamente pela proponente, em razão de figurar como substituta tributária, e ainda R\$ 159,65 (cento e cinquenta e nove reais e sessenta e cinco centavos) referente à contrapartida institucional devido ao custeio de tarifa de manutenção bancária da conta específica relativo à 01 (um) mês de execução do projeto.

Dessa maneira, a soma do valor total recebido, dos rendimentos bancários, do estorno, e da contrapartida perfaz o montante de R\$ 479.441,60 (quatrocentos e setenta e nove mil, quatrocentos e quarenta e um reais e sessenta centavos), valor que corresponde ao total de receitas do projeto.

Com relação às despesas geradas, reporta-se que foram gastos R\$ 43.500,00 (quarenta e três mil e quinhentos reais) com despesas indiretas; R\$ 108.080,00 (cento e oito mil e oitenta reais) com despesas de pessoal; R\$ 26.510,00 (vinte seis mil, quinhentos e dez reais) com despesas gerais; R\$ 299.007,60 (duzentos e noventa e nove mil, e sete reais e sessenta centavos) com comunicação; R\$ 2.344,00 (dois mil, trezentos e quarenta e quatro reais) com impostos e tarifas.



Somadas as despesas expostas acima, totaliza-se R\$ 479.441,60 (quatrocentos e setenta e nove mil, quatrocentos e quarenta e um reais e sessenta centavos), sendo esta a despesa total gerada ao longo da execução do projeto, valor que corresponde exatamente à receita total, de modo que inexistente saldo remanescente para devolução.

Importante destacar que encerradas as atividades previstas no plano de monitoramento, apurou-se a existência de saldo disponível em conta para realização de atividades complementares. A realização de todas as ações sobressalentes foi autorizada pela Coordenadoria das Promotorias de Justiça de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico de Minas Gerais – CPPC, conforme exposto nos ofícios abaixo, o que justifica a ausência de valores remanescentes, veja-se:

- Ofício nº 12/2023 (anexo 11 deste parecer) - em 19 de abril de 2023 foi autorizado o uso do saldo de R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais) para contratação de uma consultoria com o objetivo de apoiar a elaboração de ações educativas, para a participação da Coordenadoria das Promotorias de Justiça de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico de Minas Gerais (CPPC) na campanha do Mês de Conciliação (maio), como ação de fechamento da exposição Elos Patrimônio, sendo este valor lançado pelo proponente na rubrica de despesas gerais, item reserva técnica);
- Ofício nº 70/2023 (anexo 12 deste parecer) - em 16 de junho de 2023 foi autorizado o uso do saldo remanescente final do projeto, no valor montante de R\$ 1.510,00 (mil quinhentos e dez reais), para custear a impressão dos folders da Campanha Boafé, sendo este valor lançado pelo proponente na rubrica de despesas gerais, item contratações técnicas com especialistas;

O anexo 13 demonstra e expõe detalhadamente cada uma das rubricas apresentadas na análise financeira, e gera a aprovação de todas as transações realizadas ao longo da execução das atividades.

Conclui-se, portanto, que todo o recurso utilizado foi comprovado dentro da plataforma Semente, mediante apresentação de notas, cupons fiscais e demais documentos



pertinentes. Informa-se, ainda, que os gastos e remanejamentos realizados foram acompanhados pela equipe de monitoramento do Semente e os extratos bancários encontram-se no anexo 14 deste parecer.

Os referidos documentos comprobatórios da prestação de contas financeiras estão disponíveis virtualmente para acesso e conhecimento do Promotor de Justiça dentro do sistema da plataforma Semente. Em razão do funcionamento e segurança da plataforma, este acesso depende de cadastramento. Assim, a equipe do Semente está à disposição para realização de novos cadastros necessários e esclarecimento de dúvidas.

3. Conclusão

Conforme relatado, a entidade proponente comprovou a execução de todas as atividades propostas e, no âmbito financeiro, toda utilização do recurso se deu em conformidade com as disposições do Regulamento da plataforma Semente, além de terem sido devidamente comprovadas através do sistema virtual.

Ressalta-se, ainda, que todas as alterações foram regularmente aprovadas pela Equipe Semente, conforme disposto na cláusula 3.2 do Termo de Compromisso celebrado para contemplação do projeto.

Diante do exposto, **manifesta-se pela aprovação da prestação de contas final do presente projeto.**

Belo Horizonte, 31 de agosto de 2023.

Renata Fonseca Guimarães
Coordenadora - Semente: Transformando ideias em projetos

Nilton Ribeiro Luz Junior
Supervisor financeiro - Semente: Transformando ideias em projetos

Anna Beatriz Abreu Otoni
Supervisora Jurídica - Semente: Transformando ideias em projetos

Parecer final - CPPC - assinado.pdf

Documento número #8c96455d-ea37-4d83-a881-77ed4c15ee2d

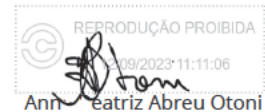
Hash do documento original (SHA256): 402c379e3a225250c31c71a8481ac867631adcebe45489ab11301e92942db303

Assinaturas

✓ **Anna Beatriz Abreu Otoni**

[Redacted]

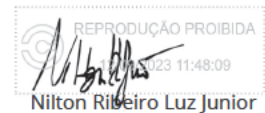
Assinou em 12 set 2023 às 11:11:06



✓ **Nilton Ribeiro Luz Junior**

[Redacted]

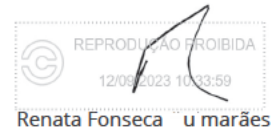
Assinou em 12 set 2023 às 11:48:09



✓ **Renata Fonseca Guimarães**

[Redacted]

Assinou em 12 set 2023 às 10:33:59



Log

- 12 set 2023, 10:31:49 Operador com email renata.fonseca@cemais.org.br na Conta 18c560ef-eeed-4562-8961-1279d9ec38bc criou este documento número 8c96455d-ea37-4d83-a881-77ed4c15ee2d. Data limite para assinatura do documento: 12 de outubro de 2023 (10:30). Finalização automática após a última assinatura: habilitada. Idioma: Português brasileiro.
- 12 set 2023, 10:31:53 Operador com email renata.fonseca@cemais.org.br na Conta 18c560ef-eeed-4562-8961-1279d9ec38bc adicionou à Lista de Assinatura: anna.otoni@cemais.org.br para assinar, via E-mail, com os pontos de autenticação: Token via E-mail; Nome Completo; CPF; endereço de IP; Assinatura manuscrita. Dados informados pelo Operador para validação do signatário: nome completo Anna Beatriz Abreu Otoni e [Redacted]
- 12 set 2023, 10:31:53 Operador com email renata.fonseca@cemais.org.br na Conta 18c560ef-eeed-4562-8961-1279d9ec38bc adicionou à Lista de Assinatura: nilton.ribeiro@cemais.org.br para assinar, via E-mail, com os pontos de autenticação: Token via E-mail; Nome Completo; CPF; endereço de IP; Assinatura manuscrita. Dados informados pelo Operador para validação do signatário: nome completo Nilton Ribeiro Luz Junior e [Redacted]

-
- 12 set 2023, 10:31:53 Operador com email renata.fonseca@cemais.org.br na Conta 18c560ef-eeed-4562-8961-1279d9ec38bc adicionou à Lista de Assinatura: renata.fonseca@cemais.org.br para assinar, via E-mail, com os pontos de autenticação: Token via E-mail; Nome Completo; CPF; endereço de IP; Assinatura manuscrita. Dados informados pelo Operador para validação do signatário: nome completo Renata Fonseca Guimarães e [REDACTED].
- 12 set 2023, 10:34:00 Renata Fonseca Guimarães assinou. Pontos de autenticação: Token via E-mail renata.fonseca@cemais.org.br. [REDACTED]. Assinatura manuscrita com hash SHA256 prefixo efea34(...), vide anexo 12 set 2023, 10-33-59.png. IP: 191.185.21.57. Localização compartilhada pelo dispositivo eletrônico: latitude -19.9508024 e longitude -43.9391648. URL para abrir a localização no mapa: <https://app.clicksign.com/location>. Componente de assinatura versão 1.591.0 disponibilizado em <https://app.clicksign.com>.
- 12 set 2023, 11:11:11 Anna Beatriz Abreu Otoni assinou. Pontos de autenticação: Token via E-mail anna.otoni@cemais.org.br. [REDACTED]. Assinatura manuscrita com hash SHA256 prefixo 205b20(...), vide anexo 12 set 2023, 11-11-06.png. IP: 187.20.29.8. Localização compartilhada pelo dispositivo eletrônico: latitude -19.9331104 e longitude -43.9510977. URL para abrir a localização no mapa: <https://app.clicksign.com/location>. Componente de assinatura versão 1.592.0 disponibilizado em <https://app.clicksign.com>.
- 12 set 2023, 11:48:10 Nilton Ribeiro Luz Junior assinou. Pontos de autenticação: Token via E-mail nilton.ribeiro@cemais.org.br. [REDACTED]. Assinatura manuscrita com hash SHA256 prefixo ea9001(...), vide anexo 12 set 2023, 11-48-10.png. IP: 177.55.224.4. Componente de assinatura versão 1.592.0 disponibilizado em <https://app.clicksign.com>.
- 12 set 2023, 11:48:10 Processo de assinatura finalizado automaticamente. Motivo: finalização automática após a última assinatura habilitada. Processo de assinatura concluído para o documento número 8c96455d-ea37-4d83-a881-77ed4c15ee2d.
-

**Documento assinado com validade jurídica.**

Para conferir a validade, acesse <https://validador.clicksign.com> e utilize a senha gerada pelos signatários ou envie este arquivo em PDF.

As assinaturas digitais e eletrônicas têm validade jurídica prevista na Medida Provisória nº. 2200-2 / 2001

Este Log é exclusivo e deve ser considerado parte do documento nº 8c96455d-ea37-4d83-a881-77ed4c15ee2d, com os efeitos prescritos nos Termos de Uso da Clicksign, disponível em www.clicksign.com.

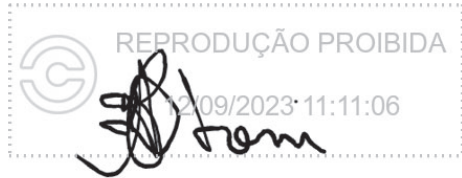
Anexos

Anna Beatriz Abreu Otoni

Assinou o documento em 12 set 2023 às 11:11:06

ASSINATURA MANUSCRITA

Assinatura manuscrita com hash SHA256 prefixo 205b20(...)



Anna Beatriz Abreu Otoni
12 set 2023, 11-11-06.png

Nilton Ribeiro Luz Junior

Assinou o documento em 12 set 2023 às 11:48:09

ASSINATURA MANUSCRITA

Assinatura manuscrita com hash SHA256 prefixo ea9001(...)



Nilton Ribeiro Luz Junior
12 set 2023, 11-48-10.png

Renata Fonseca Guimarães

Assinou o documento em 12 set 2023 às 10:33:59

ASSINATURA MANUSCRITA

Assinatura manuscrita com hash SHA256 prefixo efea34(...)



Renata Fonseca Guimarães
12 set 2023, 10-33-59.png